



Министерски съвет

Портал за обществени консултации

([www.strategy.bg](http://www.strategy.bg))

**КОМЕНТАРИ КЪМ ОБЩЕСТВЕНА КОНСУЛТАЦИЯ ПРОЕКТ НА НАРЕДБА ЗА ПРИДОБИВАНЕТО НА КВАЛИФИКАЦИЯ ПО ПРОФЕСИЯ „ИЗЯЩНИ ИЗКУСТВА (ЖИВОПИС, ГРАФИКА, СТЕНОПИС, СКУЛПТУРА, ДИГИТАЛНИ ИЗКУСТВА, ИЛЮСТРАЦИЯ И ОФОРМЛЕНИЕ НА КНИГИ)“**

[линк към консултацията](#)

| № | Автор | Коментар | Дата |
|---|-------|----------|------|
|---|-------|----------|------|

|   |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                  |
|---|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1 | info-2902401@edu.mon.bg | <p>Приложено Ви изпращаме Становище относно Проект на държавен образователен стандарт по професия "Изящни изкуства": СТАНОВИЩЕ от името на НАЦИОНАЛНО УЧИЛИЩЕ ЗА ИЗЯЩНИ ИЗКУСТВА „ИЛИЯ ПЕТРОВ“</p> <p>Относно: Проект на държавен образователен стандарт (ДОС) по професия „Изящни изкуства“</p> <p>Уважаеми дами и господа,</p> <p>Във връзка с предложението за проект на държавен образователен стандарт (ДОС) по професия „Изящни изкуства“ изразяваме следното становище: Считаме, че включването на направление „дигитални изкуства“ в рамките на професия „Изящни изкуства“ не съответства на утвърдения профил и традиционната същност на професията. Професия „Изящни изкуства“ е исторически и концептуално свързана с класическите художествени форми – живопис, скулптура, графика и други направления, базирани на академични художествени принципи, работа с традиционни материали, техники и художествени средства. Обучението в тази професия е насочено към изграждане на фундаментални умения в областта на пластичните изкуства, композицията, цветоведението, рисунката и художествената интерпретация в класическия им смисъл. Дигиталните изкуства представляват самостоятелна и специфична област, базирана на различни технологични средства, софтуерни инструменти и дигитална среда на създаване. Те предполагат различен набор от компетентности, техническа подготовка и професионална реализация, които по своя характер се доближават до професии в сферата на дигиталния дизайн, мултимедията, анимацията и компютърните технологии. Обединяването на тези две направления в рамките на една професия би довело до:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· размиване на професионалния профил;</li> <li>· затруднения при дефиниране на ясни резултати от обучението;</li> <li>· компрометиране на дълбочината на подготовката в класическите изящни изкуства;</li> <li>· неясно позициониране на завършилите ученици на пазара на труда.</li> </ul> <p>Считаме за по-целесъобразно дигиталните изкуства да бъдат обособени като самостоятелна професия или специалност с ясно дефинирани компетентности и учебно съдържание, съобразени със спецификата на дигиталната среда. Наред с това считаме, че предприемането на подобна структурна промяна следва да бъде предшествано от цялостен и задълбочен преглед на Списъка на професиите за професионално образование и обучение (СПОО). Необходимо е първо да се извърши неговата трансформация и актуализация чрез широко и експертно обсъждане с представители на всички заинтересовани страни – специалисти от различни</p> | 13.02.2026 12:05 |
|---|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>ите художествени и технологични направления, преподаватели от средното и висшето образование, работодатели, професионални организации и експерти по образователни стандарти. Едва след постигане на яснота относно структурата, обхвата и профилите на професиите в рамките на СПОО следва да се пристъпва към разработване или изменение на конкретни държавни образователни стандарти. В заключение, предлагаме проектът на ДОС да бъде преразгледан с оглед запазване на ясната идентичност, професионална последователност и устойчиво развитие на професия „Изящни изкуства“, като реформите се реализират поетапно и след предварително стратегическо реструктуриране на СПОО. Настоящото становище е гласувано на ПС Протокол № 6/13.02.2026 г.</p> |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|